

VIRTUAL BOY

VUE-VH24000



とびだせ!

ばにん

HUDSON SOFT



このたびは、(株)ハット・アンの「バーチャルボーイ専用カートリッジ」
「とびだせ！ ばにボン」をお買い上げいただき、誠にありがとう
ございました。まずはじめに別冊の「注意事項」をお読みいただき
次にこの「取扱説明書」の指示に従い、ご調整をおこなったうえ、
正しい使用方法でご愛用ください。なお、「注意事項」およびこの
「取扱説明書」は大げに保管してください。



とびだせ! ばにボン



もくじ

ゲームを知る前に	4
ストーリー	8
操作方法	10
ゲームの始め方と画面の表示	11
とびだせ!ばにボンの遊び方	12
ドクロモードの遊び方	16
コンティニューとパスワード	18
アイテム	19
ルール説明とオプション	20
つよキャラ	21
とびだせ!ばにボン必読法	22
キャラクター紹介	26

オートポーズについて

ゲームを始める前に..

ハーチャルボーイには、いろいろな調整をするところがあります。ゲームをスタートする前に必ずこれらの調整をおこなってください。

●ハーチャルボーイ本体にカートリッジを正しくセ・ットしてください。カートリッジをセ・ット後、コントロールの前面にある電源スイッチをONにすると、しばらくして次の画面が現われます。



●STARTボタンを押すと「白の調整が画面」に切り替わります。白の調整はこの画面を見ながらおこないます。



目の調整

プレイヤーの左目と右目の横にバーチャルボーイ内部の表示装置を合わせる調整です。



調整画面を見ながら、本体上部にある「目の調整ダイヤル」をまわし、画面の4すみにあるマークが見える状態にあわせてください。

このように4すみのマークが見えるように調整してください

※4つのマークすべてが見えない場合もありますが、1つ見えていればゲームは遊べます。



※1つのステーションが壊れた時など、斜め向き（逆の向き）で、L・Rトリガーボタンを同時に押せば、目の調整画面にもとることができます。

その他の調整・プレイは「マニュアル」または「本体の説明書」をお読みください。

オートマティックポーズ機能について

バーチャルボーイ専用カートリッジには、プレイヤーの目の負荷を守るため、適度な時間でゲームを自動的に保止する「オートマティックポーズ機能」があります。

- 「目の補調整画面」で調整を終えた後、STARTボタンを押すと右の画面に切り替わります。Lボタンで「オートマティックポーズ機能」のON、OFFが選べます。この画面で再びボタンを押すとデモが始まり、さらに押すとタイトル画面が現れます。



- 「とびだせ!ばにボン」は各エピソード(1エピソードは3ステージ、2エピソードは4ステージ、3エピソードは5ステージ)の1ステージ終了時にオートアタックポーズ機能が働き、ポーズ(PAUSE=一時中止)状態となります。過度な休息をとり、自や体を休めてください。スタートボタンを押すとゲームを再開できます。



島に海に亘る、
 川、川、
 一、二、三、
 一、二、三、
 其の二、
 冒険するが、
 一、二、三、
 一、二、三、



いくぞ!! のいのいの島へ

「胸に収まる白つの
メダルを手
入れたものこそ
真実のボンバーマン像を
保てるにふさわしい」かー



くっくくく
「呪の島」と
隠れられて数十年
久しぶりの客だ。



決して生きて帰
るさかいぞ
ボンバーマン！



「黄金の
ボンバーマン像」
必ず手に
入れてみせるぞ！



操作方法



右十字ボタン 各選択画面でのカーソル移動や項目の選択に使用します。またゲーム中は左、右落下物の移動、下で落下物の落下速度が早くなります。

左十字ボタン 各選択画面では十字右で決定、十字左でキャンセルが行えます。ゲーム中は十字右でつひキャラが右回転、十字左で左回転します。

スタートボタン ゲームの開始、ポーズや、各選択画面の戻りに使用します。

SELECTボタン 各選択画面のキャンセルに使用します。

Aボタン 各選択画面の決定や、つひキャラの右回転に使用します。

Aボタン 各選択画面のキャンセルや、つひキャラの左回転に使用します。

トリガーボタン ゲーム中、つひキャラの右回転に使用します。

トリガーボタン ゲーム中、つひキャラの右回転に使用します。

ゲームの始め方&画面の見方

ゲームの始め方

各機種の説明の後に、少し画面が現れます。トータルクトでゲームスタートを選択し決定しなくてはいけません。その後に、キャラクター選択画面になり、そこで使用したいキャラクターを決定するとゲームスタートです。



▲トータルクト

トータルクトを選択し、スタートボタンを押す



▲トータルクト

使用するトータルクトを選択し、トータルクトを押す

画面の見方

デカ様成金ウォンツウ

現在所持している戦キャラクター

能力表示

プレイヤー画面



敵の画面

プレイヤーのデカ様メーター

敵のデカ様メーター

とびだせ！ばにポン の遊び方

上の落下口から落ちてくる
3個1組のつぶキャラを
回転させたり左右に移動
させて積んでいきます。



タテ、ヨコ、ナナメに
同じつぶキャラを
3つ以上そろえると



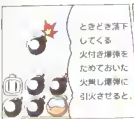
つぶキャラが
消えちゃう！



その横揃したつぶキャラの
数に応じて下から
火炎し爆弾が出現。

しゃも〜ん





ゲーム中
つぶキャラを
消すことで
画面横の
デカ爆
メーターが
アップして
いきます。



デカ爆



メーターが満タンに
なるとデカ爆が現われ

逆転大爆破!

大量のつぶキャラや
コゲボンなどを
一気に吹き飛ばして
くれるのだ!!



ゲーム中には2種類の
ステータスアップがあり、
1つは爆風の距離が
1段階のびる「火力アップ」、
もう1つは落下物の
スピードが早くなる
「レベルアップ」だ。



特に、火力レベルが低いと
火無し爆弾に爆風が盛かず
引火できない事も
あるので注意しよう。

基本的な遊び方が
わかったらいざ
「のいのい島」へ…



ドクロモードの遊び方

ドクロアイテムでボスを倒せ!

各エピソードは2回プレイする

の対戦となり、そのバトルは戦の
ドクロアイテムを使用してバトル
が行われます。オプションモ
で通常のバトルも選択できます
(1B)。ドクロモードでは、コ
エルのかわりにブロックが出現し
ます。このブロックに爆弾を当て
るとランダムで選択されたドクロ
アイテムが出現し、プレイヤーの
敵キャラのところに送り付
け、その効果が使われます。お宝を
隠れているアイテムは、一定時間か
経つとその効果が発見アイテムの
消滅します。アイテムのほかに、
はプレイをキャンセルするもので、
中はプレイをやり直すものと
あります。



1. ドクロアイテム

ドクロアイテム



2. ドクロアイテム

ドクロアイテム

ドクロアイテム



3. ドクロアイテム

ドクロアイテム

ドクロアイテム

トクロアイテムの一覧



おジャマボーンが出現。おジャマボーンは
がらわらわと浮遊してプレイヤーのジャマをする
その落下時がチャンス。デカボーンは「閉
居無く」も力値下側にヤケ増りし時に出現

NEXT



「トクロアイテム」の表示がなくなる
トコロ一定時間 待機に過くなりやす
画面に「つまれて」いるプロ
角し 増加にすり替わります



一定時間 コントローラーの子が「トコロ」操作
が左右反転してしまいがち
画面に「つまれて」いる、角し 増加にすり替わります
画面に「つまれて」いる、角し 増加にすり替わります



STOP

出現した「トコロ」の「トコロ」を止めます。5
秒後にプレイヤーが両端で止まるようになります
画面に「つまれて」いる「トコロ」の「トコロ」を止めます。5
秒後にプレイヤーが両端で止まるようになります



その他にも様々なトクロアイテムが出現するぞ！

コンティニュー&パスワード

コンティニュー

プレイ中に倒れた敵の横道に落下物などから降り、そのプロムナと共通の壁を
いれぬまで詰める。「負け」になります。「負け」後は「リプレイ」選択
画面に移り、カウントからになる例)

①ボタンかスタートボタン、十字ボタンの右方向を押すと「負け」とな
る。ステージかつプレイを再開できる
コンティニューは何回でも可能です。



リプレイ
画面に移り、
カウントから
になる例)

パスワード

プレイ中に倒れた敵の横道に落下物などから降り、そのプロムナと共通の壁を
いれぬまで詰める。「負け」になります。「負け」後は「リプレイ」選択
画面に移り、カウントからになる例)



リプレイ
画面に移り、
カウントから
になる例)

アイテム紹介

火無し爆弾



バキヤウを倒すと
画面下部から七個、
また下口から落ちてく
ることもある。

火付き爆弾



落とすと落地すると
爆発する。そのとき
に人間は爆弾に引火
される。(アキ)

コゲボン

大量に人間は爆弾を
爆発させると相手側
画面に出現。爆弾ア
イテムはバキヤウ。



デカ爆

デカ爆メーが暴
走になると出現。
大量発を起こして画
面内を破壊する。



ブロック



トウロートでコゲ
ボンが落下するに出現。
破壊するとトクドア
アイテムが現れる。

石



トウロートのかに
出現。爆弾では破壊
できないが、デカ爆
メーは破壊可能。

ルール説明&オプション

ルール説明

通常のゲーム画面を使って、
この説明をくわしく見ることも可
可能です。モートとレフト画面でこの説明を
表示する点と見る点が異なります。



初めてプレイす
る人は一度読んで
おきましょう。

オプション

ゲーム中のさまざまな設定を自由に変更でき
るモートです。モートセレクト画面でオプ
ションを選択。オプション画面を呼び出し、左
の手ボタンで各項目の表示を行ってください。



遊びやすいよう
に設定し
てください。

レベル

ゲームの難易度の設定ができます。初級、中級、上級、
「かんたん」、「ノーマル」、「むずかしい」の4段階から選択可能です。

ボスバトル

ボス戦をトリックモードでプレイするかしないかを決めます。ト
リックモードで戦うときは「トリック」を選択、通常モードの場合は「ノ
ーマル」を選択します。

エンディング

画面の崩壊の調子を1/10の10段階から選択できます。

背景のスクロール

ゲーム中の背景の動き（スクロール）を止めることができます。
止める場合は「オフ」、止めない場合は「オン」を選択します。

つぶキャラ

好きなつぶキャラを選んで遊ぼう！

ゲーム中に落下物として登場するつぶキャラ。それぞれ地味の中から選定できます。ゲームスタート時に、このつぶキャラの中から好きなつぶキャラを選んでください。



つぶキャラは、ゲーム中に落下物として登場します。それぞれ地味の中から選定できます。ゲームスタート時に、このつぶキャラの中から好きなつぶキャラを選んでください。

選べる5組のつぶキャラ

ボンバーマンと
サブキャラズ



ボンバーマンとサブキャラズ
のつぶキャラです。

ボンバーマンズ



それぞれの色のボンバーマンのつぶキャラです。

ボンバーマンと
ワルトボンバーズ



世界で有名なキャラクターのつぶキャラです。

アイテムズ



ボンバーマンのアイテムのつぶキャラです。

シンボルス



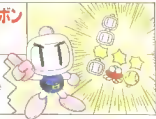
見分けやすい色のつぶキャラです。

とびだせ!ばにボン 必勝法

それは、ズバリ

連鎖消し

を
マスターすること!!



連鎖消しをすると
デカ爆メーカーや
レベル、火力
などのステータス
の成長が
速くなるうえに



大無し爆弾を大量に
出現させることができるんだ。

連鎖消しを上手に
行うためには、まず
次に落ちてくるつぶキャラを
チェックすることが大事に。



連鎖の基本は
「縦のぼし」と
「横のぼし」



図の①が消えた
あとに②が並んで
消えるのか？連鎖の
「縦のぼし」だ。

次は
2連鎖の
「横のぼし」



縦と同じく
①のつぶキヤラが
消えたあとに
②のつぶキヤラが
落ちて消える。



2連鎖のパターンに
もう1つ連鎖をつければ
簡単に3連鎖ができるぞ。



さらに
ナナメにそろえる
パターンも
必須として
つかえるぞ。



段のぼし。
「横のぼし」を
組み合わせて
いけば、
無限の連続
パターンを
作ることも
可能だ。



そして4連続以上に
成功するとさまざま
スハシャルイベントが
発生し敵に
ダメージを与える
ことができるのだあ！



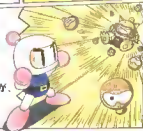


また、
つぶキャラを
中央に集めて
横んでいく
「モビカン積み」は
ゲームオーバーに
なりやすいので
要注意。

中央の2ラインを谷間にして
横むのが理想的なぞ。



大量のコゲボンを
敵に送り付けることが
勝利への道！そして
「つぶキャラを消す
ときは連続消して」が、
とびだせ！ぽにボンの
必勝法だ！！



キャラクター紹介



バケバケ▶

最悪な大好きな
食たいバケ



フニャ▶

物事に弱く、
ハ、キ、ケ、
ると弱る



こつるこつる妙薬

ボンバーマミー▶

るをマ、ド
と、で、ア、る、爆と
るの母、ア、母



もいる城

ボンバイア▶

悪のド、ウ、悪、ア、と、城」
と、行、ウ、金、の、ボ、ン、マ、ン、使
を、守、っている、強、い、ア、ン、シ、ト
に、似、て、お、お、い、い、島、と、島、
の、お、お、



◀ パース

お城1番お城
おガンガン返
めてくる

ハトソン●ユーモアネットワーク

HUMOR NETWORK

真新しい異色ない

ゲーム開発がいっぱい

ハトソンでは ユーザーのみならず各社からの
ご要望「ユーモアネットワーク」を毎月発行、
掲載ソフト情報は 随時更新の異色など情報がい
っぱい! この見事冊を掲載する為には、ソフト
と掲載のアンケートが必ずある「読者様
募集」の趣。 そつて送ってくださる! 見
事冊をお送りします



●おまけ情報 (読者にプレゼント!)

毎号になると、「読者様の紹介」に「ユー
モアネットワークオリジナル特製ガ
ズ」を定期的にプレゼントします



おまけ情報



おまけ情報

あ ん ぱ い っ ち ゃ
会員募集中!!



HUDSON SOFT
HUDSON SOFT

〒100 東京都千代田区千代田 1-4-1 TEL: 03-5561-4002 FAX: 03-5561-4004
E-mail: hudson@hudson.co.jp URL: http://www.hudson.co.jp
〒100 東京都千代田区千代田 1-4-1 TEL: 03-5561-4002 FAX: 03-5561-4004
E-mail: hudson@hudson.co.jp URL: http://www.hudson.co.jp
〒100 東京都千代田区千代田 1-4-1 TEL: 03-5561-4002 FAX: 03-5561-4004
E-mail: hudson@hudson.co.jp URL: http://www.hudson.co.jp



**ゲームサポート
センター**

受付時間/10 00-18 00 ●土 日 祝日はお休みです

TEL 03-5261-2000 FAX 03-251-0337 E-mail: gsc@hudson.co.jp

●TEL 03-5261-2000 FAX 03-251-0337 E-mail: gsc@hudson.co.jp

〒100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

100 東京都千代田区千代田 1-4-1

FOR SALE AND USE IN JAPAN ONLY AND COMMERCE. PLEASE PROHIBITED

本誌は日本国内でのみ販売および使用とし
て、海外での使用は禁止されています。

©1998 HUDSON SOFT

随時更新・パターナルボーイ は任天堂の商標です